



Raconte-moi ton rêve...

Qui n'a jamais désiré se faire expliquer ses rêves? Sept lectrices ont répondu à l'offre diffusée sur notre site Internet. Elles ont livré un de leurs songes au psychiatre Ferdinand Wulliemier qui vient de publier un ouvrage sur le sujet.

TEXTE CLAIRE-LISE GENOUD
ILLUSTRATIONS STÉPHANIE COUSIN / WWW.STEPHANIECOUSIN.COM

L'homme est psychiatre, aujourd'hui à la retraite, mais sa passion pour les rêves date de son enfance. «Déjà à la table familiale, se souvient-il, nous avions l'habitude de les raconter. Par la suite, j'ai eu la chance d'avoir parmi mes patients d'excellents rêveurs!» Des années durant, Ferdinand Wulliemier consignera les rêves qu'il écoute d'une oreille attentive dans sa pratique ou qu'il recueille auprès des personnes qu'il rencontre. Ceci, alors même que l'interprétation des rêves ne suscite plus guère d'intérêt dans la prise en charge psychothérapeutique... C'est que le Vau-

dois est un psychiatre peu ordinaire, connu pour ses méthodes originales. Il avait par exemple l'habitude d'emmener ses patients en balade. «J'ai vite remarqué qu'en faisant du bien à leur corps, les personnes parlaient beaucoup mieux d'elles-mêmes.» Mais son originalité s'illustre aussi par ses choix personnels. Alors qu'il était médecin-chef de la psychiatrie de liaison au CHUV et privat-docent à l'Uni de Lausanne, il refuse un poste académique prometteur car il ne supportait pas l'idée de devoir sacrifier sa famille à sa carrière. *Dis-moi comment tu rêves, je te dirai qui tu es*, le livre qu'il vient de publier aux Editions Dervy, explore la très grande diversité des rêves. Après en avoir analysé des centaines et les

avoir mis en rapport avec les caractéristiques de leurs auteurs, il a constaté que «n'importe qui ne rêve pas de n'importe quoi». Il a élaboré une classification des rêves qu'il a mise en regard des différents stades de développement que l'être humain franchit au cours de son existence. La démarche, tout à fait inédite, a l'avantage de permettre au rêveur de prendre conscience par lui-même du niveau où il se trouve.

Les recherches de Ferdinand Wulliemier lui ont ainsi permis de classer nos rêves du niveau biologique jusqu'au niveau spirituel. Selon lui, on passerait des rêves somatiques et pulsionnels, liés à tout ce qui concerne le corps et son fonctionnement, à des rêves émotionnels. Nous aurions ensuite des rêves identitaires exprimant nos préoccupations existentielles, éventuellement des rêves parapsychologiques dont les plus connus sont de type prémonitoire, et enfin des rêves spirituels qui reflètent notre aspiration au champ suprapersonnel.

A LA DÉCOUVERTE DE NOS PROPRES RÊVES



Ferdinand Wulliemier organise des séminaires d'«Analyse de rêves en groupe» ouverts à tout le monde. Le prochain aura lieu à Corcelles-le-Jorat (VD) les 9 et 10 octobre 2010. (Infos: www.psychologie-therapies-spiritualite.ch).

Durant près de deux heures, le rêve de chaque participant est décrypté. Dans son livre *Dis-moi comment tu rêves, je te dirai qui tu es*, le psychiatre vaudois donne aussi des conseils pratiques pour nous aider à nous souvenir de nos rêves et à essayer d'y trouver une interprétation qui pourrait nous apporter une prise de conscience libératrice. Tout un programme...

PHOTOS: EDOUARD CURCHOD; DR

7 RÊVES DE LECTRICES



Le rêve de Nathalie

Je suis dans une foule, je marche sur un trottoir le long de boutiques. Soudain un homme pas tout jeune mais pas si vieux avec quelque chose de long (un tablier, une robe) me regarde arriver et passer de manière intense. Je ne m'en rends compte que dix mètres plus loin. Mais quand je veux me retourner, un jeune homme d'une boutique d'en face traverse la route et me donne en insistant **quelque chose dans la main**. Quelque chose à manger, enveloppé dans une serviette. Je me rends alors compte que je ne suis plus si seule, qu'il y a des gens qui veillent sur moi et qui me font aller là où je dois aller.

L'interprétation de Ferdinand Wulliemier:

Alors qu'elle fait comme tout le monde (marcher le long de boutiques dans une foule), la rêveuse est remarquée par un homme (son animus?), lui-même différent des gens qui constituent la foule (boutiquier prêt à lui offrir ou vendre quelque chose, les boutiques étant des lieux d'échange). La scène suivante la rassure davantage quant à la solidarité et la protection dont elle fait l'objet puisqu'un homme jeune (symbole de vitalité?) lui donne quelque chose à manger. La rêveuse comprend d'elle-même au cours du rêve qu'elle doit continuer d'avancer: dans ce qu'elle désire entreprendre? Dans son évolution personnelle?



Le rêve de Francine

Je dois aller aux **toilettes**. Il y a plein de gens. Nous sommes dans un local avec plein d'eau. Je me dis: «Mon Dieu, si je soulève le couvercle de la cuvette des toilettes, cela va déborder de partout.» Je m'y risque quand même, m'y assieds et toute l'eau disparaît. Le local est à nouveau tout propre.

L'interprétation de FW:

La rêveuse ne dit pas si elle est seule lorsqu'elle actionne le couvercle, ce que l'on peut juste supposer. Si c'est le cas, le rêve l'encourage à oser son besoin de retour sur elle-même dans la solitude, et surtout son besoin de nettoyage afin d'y voir plus clair.



Le rêve de Josée

Ma sœur a tenté d'entrer dans un de mes rêves. Mais j'ai été vigilante. Finalement elle est restée **derrière une porte coulissante** avec un air de chien abattu.

L'interprétation de FW:

Au niveau relationnel, on peut penser à un conflit entre la rêveuse et sa sœur, en particulier en raison du lapsus (chien abattu au lieu de chien battu). Cette sœur est vécue comme intrusive et potentiellement dangereuse puisqu'elle reste en embuscade. Au plan du «sujet», il s'agit plutôt d'un conflit intérieur entre la partie consciente (vigilante et répressive) de la rêveuse et l'inconsciente (animale) qui cherche à lui dire quelque chose alors que la porte, fermée, la rend «abattue».



Le rêve de Christine

On me coupe **les cheveux** sur le dessus du crâne. Très moche. Comme une calotte. Je demande pourquoi on me fait ça. On me répond que «c'est pour m'alléger, me permettre de m'élever». Ça me fait une belle jambe, je me dis dans le rêve en maugréant.

L'interprétation de FW: La rêveuse montre sa surprise face à une opération symbolique (la coupe de cheveux). Il s'agit vraisemblablement d'une tendance – en elle ou autour d'elle – qui l'incite soit à faire pénitence, soit à évoluer, peut-être vers le champ spirituel. Mais elle est réticente en raison de son attachement à son aspect physique. Il peut aussi s'agir de sa crainte de perdre sa personnalité ou sa liberté puisque les cheveux peuvent avoir ces significations.



Le rêve d'Alexia

Un gars et une fille que je ne connais pas m'incitent à les suivre. Ils escaladent un vieux **vaisseau-navire-paquebot** abandonné et passent de l'autre côté. Je devrais me jeter dans le vide, passer sous une barre, l'agripper et faire un mouvement précis. Morte de trouille, je bloque. Un surveillant fonce sur nous et nous dit que c'est interdit. Bref, que des ennuis parce que je n'ai pas osé m'élancer dans leur foulée sans réfléchir.

L'interprétation de FW: La rêveuse semble incitée à opérer un changement important (passer de l'autre côté). Mais faire confiance à de nouvelles relations, passer sous la barre (exigence d'humilité et de souplesse?) lui paraît un saut dans l'inconnu et suscite de la peur. Sa conscience répressive veille et interdit. Tout est donc à recommencer, peut-être avec moins d'hésitations...



Le rêve de Nicole

J'ai rêvé que mes enfants étaient plongés dans une **rivière tourbillonnante** et j'ai sauté à l'eau pour les ramener tour à tour sur un pont. A chaque fois je devais plonger profond et c'était très pénible, mais j'y suis arrivée. Tout de suite après, je me vois brandissant une pancarte avec une destination inconnue notée dessus au bord d'une autoroute avec mes trois enfants derrière moi... Pas de suite!!!

L'interprétation de FW: Ce rêve appelle une suite, encore incertaine au moment du rêve. Mais si la rêveuse est attentive, cette suite viendra probablement lors d'un autre rêve. Si l'on interprète ce rêve au niveau des relations de la rêveuse, on le rapportera à ses soucis au sujet de ses trois enfants réels – en l'absence de la rêveuse, on ne sait pas si c'est le cas – et à la nécessité d'aller les secourir au niveau où ils se situent pour les «repêcher», puis les emmener avec elle, sous sa responsabilité, vers une nouvelle destination encore inconnue. L'interprétation à un niveau purement personnel me paraît plus intéressante: la rêveuse doit plonger profondément en elle pour aller repêcher trois aspects profondément enfouis en elle et chargés d'émotions (souvenirs d'événements pénibles?), puis les ramener à sa conscience pour en faire quelque chose de différent. (Le pont symbolise le plus souvent un passage, une médiation ou une transition.) Ensuite seulement, elle pourra continuer sa route de façon rapide (l'autoroute) vers une destination qu'elle n'est pas encore capable de voir consciemment mais qui semble être déjà déterminée.



Le rêve de Ghislaine

Je suis dehors avec un ami que je viens de connaître. Il ne veut pas entrer dans une cahute, une cabane avec une porte. Alors c'est moi qui entre pour lui montrer qu'il n'y a rien à craindre. Mais dès que je passe la porte, je sens monter en moi une immense peur, parce que l'un des murs commence à s'ouvrir. J'ai terriblement peur. Ça me fige. Je vois alors apparaître une **déesse genre égyptienne** couchée sur le côté avec les yeux maquillés à l'égyptienne. Le visage très rond. Elle me regarde en silence avec ses yeux très maquillés avec douceur puis disparaît progressivement pour laisser place à une énorme perle blanche. Un joyau. Tout rond. Tout blanc, comme de la nacre pure. Je n'arrive pas à y croire. J'en reste bouche bée. Je pense à mon ami resté dehors et je ne sais pas comment je vais lui expliquer ce que j'ai vu. Tellement énorme.

L'interprétation de FW: Un rêve d'allure initiatique dont il est très difficile de connaître la signification précise sans pouvoir dialoguer avec la rêveuse. La perle est chargée de nombreuses significations: symbole lunaire lié à l'eau et à la femme (raison pour laquelle son ami est resté dehors?), la perle peut symboliser l'enfant, jouer le rôle de centre mystique et symboliser la sublimation des instincts, la naissance spirituelle, la lumière purifiée dans le cœur, etc. La rêveuse a donc le choix devant le message particulièrement interpellant qu'elle s'adresse...

et vous, CROYEZ-VOUS QUE LES RÊVES ONT UNE GRANDE SIGNIFICATION? RÉAGISSEZ PAR COURRIER À FEMINA, AV. DE LA GARE 39, 1001 LAUSANNE, OU PAR E-MAIL À FEMINA@EDIPRESSE.CH